



HERMES EĞİTİM ve DANIŞMANLIK

**Yasemin Talaz Bayraktaroğlu tarafından hazırlanmıştır. Tüm hakları saklıdır."*

EĞİTİM ANA BAŞLIK: PSİŞE VE MADDE: ARKETİPSEL PATTERN ANALİZİ ORTA SEVİYE MODÜL 1 : (4 HAFTA) 20.30-23.00

1. Hafta: ONTOLOJİ / OBJEKTİF PSİŞEYİ TANIMAK

Arketipsel Temalarla Uyumlanma

Komplekslerin Sesini Duymamız Nasıl Mümkün?

Arketiplerle Uyumlanmak Ne Demek?

2. Hafta: AKTARIM /KARŞI AKTARIM 1. BÖLÜM

Dönüşümün Dört Adımı 1. Bölüm

Kişiler Arası Karşılaşmalar

Aktarımın 3 Farklı Seviyesi

Bilinç Dışı İdeolojilere Karşı Çıkmak Nasıl Mümkün?

Komplekslere Meydan Okumak (Ders İçi ve Sonrası Uygulamalar İçerir)

3. Hafta: AKTARIM /KARŞI AKTARIM 2. BÖLÜM

Transferansların Farkına Varmak

İnsanlarla Bilinç Dışı İletişimimizi Net Olarak Görme Teknikleri

Ders İçi ve Sonrası Uygulamalar

4. Hafta: KADİM ANİMA / ANİMUS

Anima ve Animus Personaya Etkisi

Komplekslerin Anima ve Animusla Bağlantısı

Ders İçi ve Sonrası Uygulamalar

www.hermesegitim.com

05309761359



PSİŞE VE MADDE: ARKETİPSEL PATTERN ANALİZİ ORTA SEVİYE

MODÜL 2 : (4 HAFTA) 20.30-23.00

1. Hafta: BİREYLEŞMENİN SİMYASI

Simya Nedir? Psişede Simya Süreci

Merkür & Sülfür ile Bilincin Tezahürü

Psişede Merkez, Mandala, Felsefe Ağacı,
Altın Çiçek, Çeşme İmgeleri Anlamları ve Görsel İçerikler
Üzerinde Arketipsel Analizler ve Uygulamalı çalışmalar

2. Hafta: ROSARIUM PHILOSOPHORUM

Rosarium Döngüsünün 12 Aşaması (Enkarnasyon Döngüsü) Görsellerle

Teofani: Psişede Tragedyanın Doğuşu, Diyonizyen Döngüye Giriş

Rosarium Resim 1: Mandala Çeşmesi (Prima Materia)

3. Hafta: ROSARIUM PHILOSOPHORUM

Rosarium Resim 2: Mistik Katılım - Mysterium Coniunctionis

Rosarium Resim 3: Eyleme Geçiş

Ders İçi Uygulamalar

4. Hafta: ROSARIUM PHILOSOPHORUM

Rosarium Resim 4: Merkür Çeşmesi;

Rosarium Resim 5: Birleşme; Sırta Vakıf Olma

Ders İçi Uygulamalar